

Los festivales de música se están extendiendo por toda la provincia como las setas en otoño. Mañana sábado le toca el turno a las Cuencas Mineras con el **I Festival de Punk Rock** que acogerá **Escucha** y que contará, entre otros, con la presencia de **Disidencia** (Pág. 30)



Regresa el mito cinematográfico de Terminator con el estreno en Teruel y Alcañiz de la nueva entrega de la serie, titulada **Terminator Salvation** y cuya acción nos traslada al año 2018 cuando John Connor es elegido para liderar la lucha de los humanos contra las máquinas (Pág. 31)

Diario del Ocio

Nº 497
Viernes, 5 de junio de 2009
Coordinador: Francisco J. Millán

CONCIERTOS



Los once miembros de la ronda Astí queda ixo!, formada por jóvenes de Gúdar-Javalambre, que el sábado actuará en Mora de Rubielos

La música que hay que oír

Astí queda ixo! presenta su nuevo disco en Mora de Rubielos

Teruel tiene pequeñas joyas en su territorio que como el grupo musical Astí queda ixo! se han convertido en los mejores embajadores de la provincia fuera de ella, algo que por desgracia no siempre se les reconoce en su propia tierra. Mañana sábado demostrarán que están entre los mejores y que su afán y voluntad por recuperar las tradiciones musicales aragonesas está dando sus frutos desde hace tiempo. Ahora nos obsequian con su segundo trabajo discográfico, titulado *Lo que hay que oír*. El castillo de Mora de Rubielos acogerá la presentación en concierto de este disco mañana a las 22 horas.

Son once, todos vocacionales porque se ganan la vida con otros trabajos, pero su música suena como la de los mejores profesionales. Ayer presentaron a la prensa el disco que han editado con

recursos propios y mañana lo harán al público en general con un concierto en el que repasarán algunos de sus temas ya clásicos desde que empezaran a tocar en el año 2000, a la par que interpretarán los 17 nuevos temas que integran el disco. Seguidillas, jotas y fandangos protagonizan este trabajo de Astí queda ixo!, además de varias canciones tradicionales de la comarca de Gúdar-Javalambre y algunas composiciones propias.

La Bullonera, Joaquín Carbonell, Pepe Lera, el grupo de jotas Fuente de Cella, Fito Rodríguez o Jesús Puerto han sido algunos de los muchos colaboradores que han participado en el nuevo disco, y que mañana estarán

en Mora de Rubielos para su presentación en un recital en el patio de armas del castillo cuya entrada será gratuita.

Fernando Cortel, uno de los once músicos de Gúdar-Javalambre que integran Astí queda ixo!, explicó ayer que la primera parte del concierto estará dedicada a recordar aquellas canciones del grupo que han trascendido fuera de él, como los temas *Botisodoble* y *Ya viene la ronda*, para pasar a continuación a presentar los 17 nuevos temas recopilados en el disco.

Cortel asegura que el trabajo ha salido adelante por el empeño de todo el grupo de mantener viva la música popular de aquellas rondas que amenizaban las fiestas en los pueblos. Ellos pretenden se-

guir esa tradición implicando al público en sus conciertos y haciéndolo con buen humor.

La ronda Astí queda ixo! está formada por Alvaro Salvador (voz, guitarrico y bandurria), Fernando Cortel (voz, guitarra, gaita de boto y guitarra), Mario Cruceta (laúd), Antón Báguena (acordeón cromático y dulzaina), Cristina Redón (guitarra), Finna Zafón (percusión), Manolo Izquierdo (voz, bandurria, violín y percusión), Barry Barnad (dulzaina, acordeón cromático y guitarra), Javier Brun (bajo acústico y dulzaina), Fernando Diéguez (acordeón cromático) y Dani Gimeno (bandurria). Todos llevan la música y su comarca en la sangre.

Astí queda ixo! actúa mañana sábado, día 6, a las 22 horas en el castillo de Mora de Rubielos para presentar su segundo disco.

Sonidos propios



Portada del disco

Sabor a la tierra

Las tierras turolenses, y en particular las de la comarca de Gúdar-Javalambre, son las protagonistas del disco *Lo que hay que oír* de la ronda Astí queda ixo! El disco se abre con un tema propio compuesto por el grupo y que han titulado *Pasodoble de invierno*, una alegoría a cómo son los inviernos en Gúdar-Javalambre, con mucho frío pero también con muchas ganas de hacer cosas sin salir de casa. Otra de las composiciones nuevas, *La carretera de Cabra*, es una parodia de las deficientes infraestructuras viarias que tiene la provincia. Fernando Cortel recuerda que la letra es nueva, pero la música es de un antiguo tema de La Bullonera. Cuando la componía, en mente siempre tenía las melodías de este grupo.

Junto a otras composiciones propias, Cortel resalta algunas colaboraciones que van a quedar plasmadas así en un disco, como la *Ronda de San Pedro de Mora*, *Las seguidillas de Puertomingalvo*, la *Jota de Santa Ana de Linars* y los *Fandangos de la Sierra*, sin olvidar el divertido tema *Amor del huerto*, que cuenta una historia de amor entre una cebolla y una pera, y en cuya grabación han participado chavales de Mora de Rubielos. Todo ello en una edición impecable con un libreto en el que se explica el origen de los temas y que convierten su disfrute en todo un gozo.